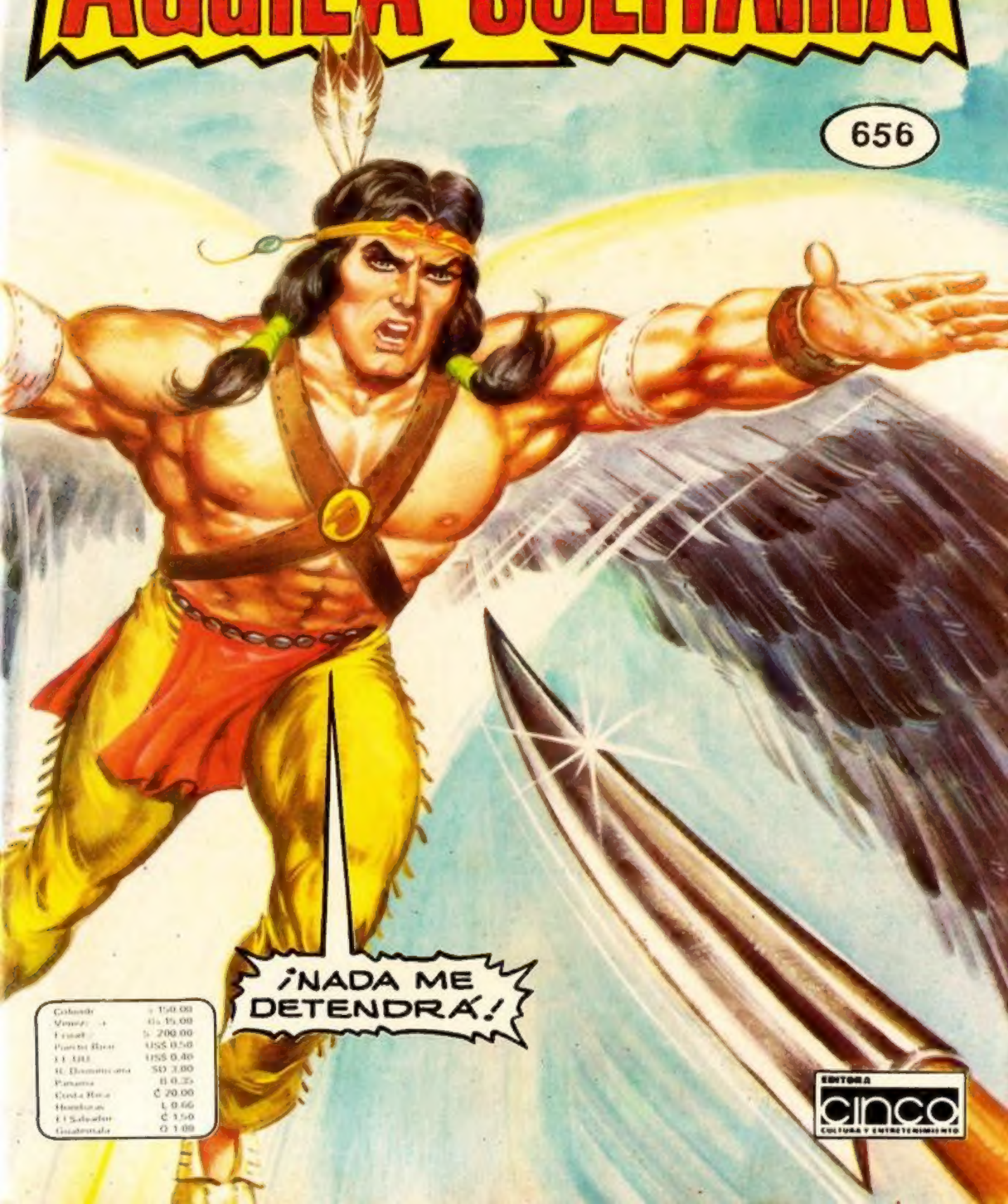


AGUILA SOLITARIA

656



¡NADA ME
DETENDRA!

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	\$ 15.00
Brasil	\$ 200.00
Paraguay	US\$ 0.50
E. U. A.	US\$ 0.40
E. Dominicana	\$ 3.00
Panamá	B. 0.25
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	¢ 0.60
E. Salvador	¢ 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PIDALA
YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:
"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

AGUILA SOLITARIA No. 656
Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación
semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios
conforme a la ley. Presidente Junta Directiva: Carlos Chela. Presidente: Pedro Vargas G. Gerente Editorial: Hilda
Esperanza Díaz. Gerente Financiero: Francisco Vargas P. Gerente de Mercadeo (E): Consuelo Toro M. Gerente de
Producción: Esperanza Barbosa V. Gerente Comercial: Rita de López. Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:
Francisco Villamil C. Director de la Revista: Eder Nicolás Araújo A. Director de Arte: Guillermo Vargas B. Diseño y
Armada: Daniel E. Sepúlveda G. Coordinación Bogotá: División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. Coordinación
Medellín: Adriana Vargas F. Tel. 3320075. Coordinación Cali: Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 848146,
644171. EDITORA CINCO S.A. Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Telex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado
Aéreo 15188, Bogotá, D.E., Colombia. DISTRIBUCIÓN: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia
Printed in Colombia 15-04-91

REDOUT EDITORES S. A. BAPAELES

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: *Victor Fox.*
"EL CUCHILLO DE PLATA"

AGUILA SOLITARIA ES CAPTURADO POR
LOS SOLDADOS, QUIENES DECIDEN LLEVARLO
VIVO HASTA EL FUERTE MILITAR, TRATÁNDOLO
COMO ANIMAL.



PERO EL
GUERRE-
RO NO
PIERDE
EL ANIMO.

ESCUCHA
BIEN,
TOKY, HE
PERDIDO
UNA
BATALLA
PERO AÚN
ESTOY
VIVO.



TOKY LO ACOM-
PAÑA HACIA SU
DESTINO.



RS-656-1

ESA NOCHE, DECIDEN
ACAMPAR. SABEN QUE
ESTÁN EN TERRITO-
RIO PELIGROSO.

ACAMPAREMOS
EN ESTE LUGAR Y
MAÑANA LLEGARE-
MOS AL FUERTE.

VIGILARE-
MOS TODA
LA NOCHE,
NO QUIERO
TENER SOR-
PRESAS.

EL HIJO DE LAS
ÁGUILAS PERMANECE
ESTOICO Y EN SILENCIO
SIN PEDIR MISERICOR-
DIA.

¡LAS ÁGUILAS
MORIMOS PELEAN-
DO! SABRE
ESPERAR UNA
OPORTUNIDAD.

AS-656-2

LA NOCHE
TRANSCU-
RRE EN
SILENCIO
Y CALMA.

EL PRISIO-
NERO SIGUE
DE PIE,
CON GESTO
ALTIVO Y
RETADOR.

DE PRON-
TO, SUR-
GE LO
INESPE-
RADO.

¡ATENCIÓN...
CUIDADO...
SE OYEN
RUIDOS...
ALGUIEN SE
ACERCA!

Y ANTE SUS OJOS,
SURGE ALGO QUE
NO PUEDEN CREER.

¡MIREN
ESO!

¡ASOM-
BROSO!

AS-656-3



¡MÚJERES!

¡JA JA JA JA!

DÍGANME QUE NO ESTOY SONANDO.



JA JA JA.

PUES SON DE VERDAD... MUJERES.

ES COMO UN MILAGRO.



NOS MIRAN COMO SI FUÉRAMOS FANTASMAS, SOMOS DE CARNE Y HUESO.

JA JA JA.

AS-656-4



AQUELLOS HOMBRES, CASI NO PUEDEN ARTICULAR PALABRA.

NO...NO PUEDE SER.

¿NO NOS VAN A INVITAR A DESCANSAR?

SUERTE QUE LOS ENCONTRAMOS.

YA NO ESTAREMOS SOLAS.



¿QUE HACEN AQUÍ? ¿QUIEN LAS HA TRAÍDO, QUE BUSCAN?



ESTAMOS PERDIDAS EN LA MONTAÑA.

VIMOS LA FOGATA Y DECIDIMOS VENIR EN BUSCA DE AYUDA.

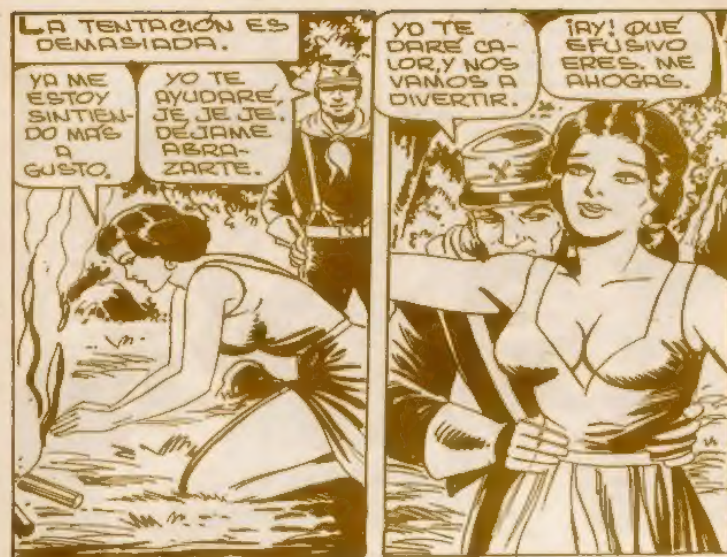
LES HAREMOS COMPAÑÍA SI USTÉDES QUIEREN.

AS-656-5





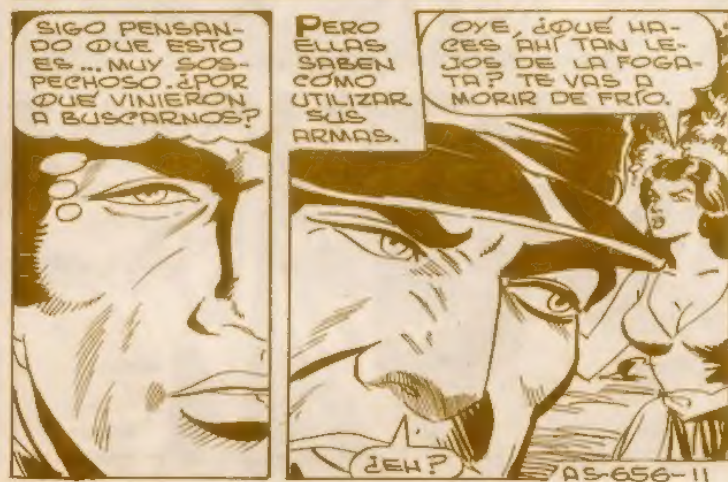
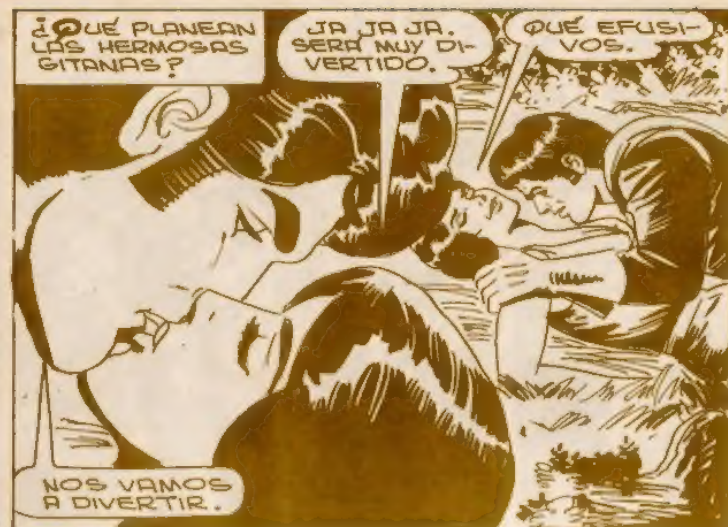
AS-656-8



AS-656-9



AS-656-10



AS-656-11



AS-656-12



AS-656-13

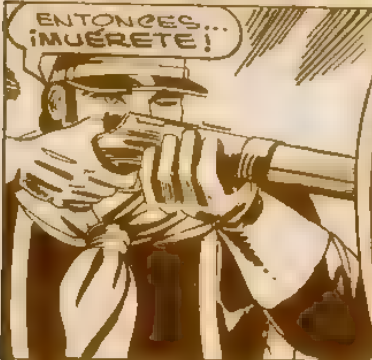


AS-656-14



AS-656-15





AS-656-18



AS-656-19



AS-656-20



AS-656-21

SU MANO APRIETA
COMO GARRA DE AGUI-
LA, HASTA QUE LOS
HUESOS CRUJEN.



¡AG...AG!

¡LES ADVERTÍ QUE
ME MATARÁN CUANDO
ME TENÍAN PRISIONE-
RO, DE LO CONTRA-
RIO, YO LOS MATA-
RÍA!



LO ÚNICO
QUE SIEN-
TO ES
QUE TÚ
ME HAYAS
SALVADO
OTRA VEZ

OLVÍDALO...
LO HICE. ERA
MI DEBER
DESPUÉS DE
HABERTE
TRAICIONA-
DO.



AHORA,
ESCAPA.
VETE PARA
SIEMPRE.

AS-656-22

MAÑANA, MÁS SOL-
DADOS VENDRÁN A
BUSCARTE, TIENES
QUE ESCAPAR
ESTA NOCHE.



Y SI QUIERES LLE-
VARTE UN RECUER-
DO MÍO, LO TEN-
DRÁS.



LLEVATE ESTE
CUCHILLO DE PLATA,
PERTENECÍO A MIS
ANTEPASADOS. ES
TU ÚNICA ARMA.



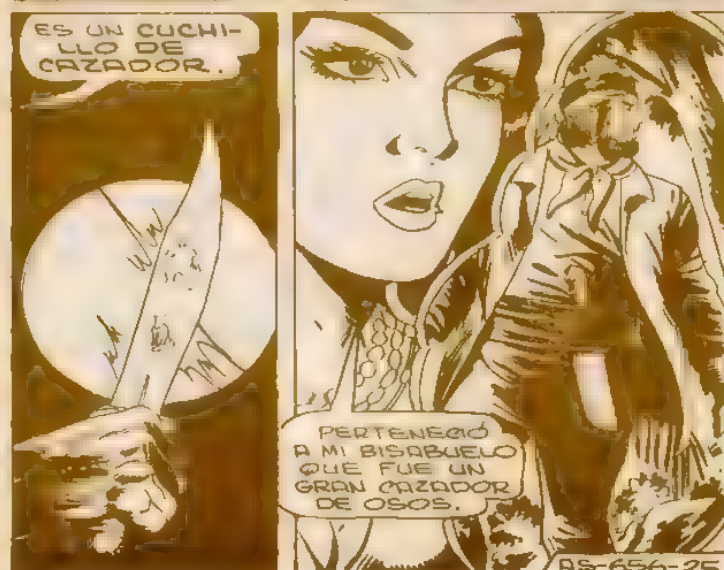
¿QUE DIRÁS A
TU PADRE SI
TE PREGUNTA
POR MÍ?



AS-656-23



AS-656-24



AS-656-25



AS-656-26



AS-656-27



LA BELLA GITANA APRIETA LOS LABIOS PARA NO REVELAR SU EMOCIÓN, PERO SU CORAZÓN LATE DE PRISA AL SABER QUE EL HOMBRE AMADO SE ALEJA PARA SIEMPRE.



AS-656-28



AS-656-29

MIENTRAS, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE ALEJA POR CAMINO CONTRARIO.



DESPUES DE VENCER TANTOS PELIGROS, PARECE QUE AL FIN TENDRA UN POZO DE CALMA.



AS-656-30

AL AMANEZER, UNA PATRULLA DE SOLDADOS HACE EL DESCUBRIMIENTO.



AS-656-31

MIENTRAS, ÁGUILA SOLITARIA SIGUE GALOPANDO PARA SALIR DE AQUEL PELIGROSO TERRITORIO.



DE PRONTO, SE ESCUCHA UN DISPARO QUE RETUMBA COMO UN TRUENO EN LA MONTAÑA.



¿QUIÉN ES EL NUEVO ATACANTE? ¿ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ HERIDO DE MUERTE? ¿HA CAÍDO EN OTRA TRAMPA? ¿LOS SOLDADOS CULPARÁN A LOS GITANOS DE LA MUERTE DE SUS COMPAÑEROS? PRÓXIMO EPISODIO: "EL ORGULLO DE LOS GITANOS."

/AS-656-32